



دبیرستان غیر دولتی باقرالعلوم (ع)

آزمون نوبت اول (سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲)

نام و نام خانوادگی:	نام دبیر: آقای اخگری	مدت: ۷۰ دقیقه	تاریخ: ۱۴۰۱/۱۰/۱۲
کلاس: دهم (تمامی رشته ها)	امتحان: فارسی و نگارش	ساعت شروع: ۸:۳۰	

ردیف	سؤالات	بارم								
۱	<p>قلمرو زبانی (۷نمره)</p> <p>معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>۱- به نام کردگار هفت <u>افلاک</u>. ۲- کتابی که در او <u>داد</u> سخن آرایبی توان داد ، ابداع کرد. ۳- در قصه یوسف هم وفا بود هم <u>جفا</u>. ۴- او را مردی ادیب ، فاضل و <u>نیکو منظر</u> دیدم.</p>	۱								
۲	<p>غلط های املائی را در متن زیر بیابید و درست آنها را بنویسید. (۸ غلط)</p> <p>الف) اکنون وقت حیلط است. هر چند تدبیر در هنگام بلا فایده بیشتر ندهد، عاقل از منافع دانش هرگز نومید نگردد. ب) قصه حال یوسف را نیکو نه از حسن سورت او گفت ، بلکه از حسن صیرت او گفت. ج) هر که در مصلخ گرمابه بود ، بر پای خواستند . و قرض من دو چیز بود : یکی بی نوایی ، دوّم گفتم همانا تسور شود مرا در فضل ، مرتبه ای است زیادت.</p>	۲								
۳	<p>در بیت زیر ضمیر پیوسته چه نقشی دارد؟</p> <p>« آن که عمری می دویدم در پی او سو به سو / ناگهانش یافتم با دل نشسته رو به رو»</p> <p>الف) مفعول (ب) مضاف الیه (ج) متمم (د) نهاد</p>	۰/۱۵								
۴	<p>به موارد خواسته شده پاسخ دهید.</p> <p>الف) مترادف «رفیع» () (ب) متضاد «بخت» () (پ) معادل معنایی «دولت» ()</p>	۰/۷۵								
۵	<p>در عبارت زیر دو واژه «دو تلفظی» مشخص کنید.</p> <p>«به شدتی که از روزگار پیش آید ، نباید نالید و از فضل و رحمت کردگار ناامید نباید شد.»</p>	۰/۱۵								
۶	<p>در جمله های زیر نوع حذف (لفظی - معنایی) را مشخص کنید.</p> <p>الف) آرزو گفت : «از نمایشگاه کتاب چه خبر؟» (ب) در میان دوضد جمع بود : هم فرقت بود و هم وصلت.</p>	۱								
۷	<p>جدول زیر را کامل کنید. (با حفظ شخص)</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>فعل</td> <td>امر</td> <td>ساخت منفی</td> <td>مضارع اخباری</td> </tr> <tr> <td>شنیده بودی</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	فعل	امر	ساخت منفی	مضارع اخباری	شنیده بودی				۰/۷۵
فعل	امر	ساخت منفی	مضارع اخباری							
شنیده بودی										

۰/۵	در گروه اسمی « گوشه روشن وجدان تاریخ » هسته و وابسته ها را مشخص کنید.	۸
	قلمرو ادبی (۵ نمره) در مصرع « گه به دهان ، بر زده کف ، چون صدف » بر دهان کف زده ، کنایه از است. (۵/نمره)	۹
۰/۵	بهره گیری از «مَثَل» چه تاثیری در سخن دارد.	۱۰
۱/۵	در عبارت های زیر واژه های مشخص در بردارنده چه آرایه های ادبی هستند. الف) گفتم که <u>بوی</u> زلفت گمراه عالمم کرد / گفتا اگر بدانی هم اوت رهبر آید. () ب) لیک چنان خیره و خاموش ماند / کز همه <u>شیرین سخنی</u> ، گوش ماند. () پ) در مملکت چو غرّش <u>شیران</u> گذشت و رفت / این عوعو سگان شما نیز بگذرد. ()	۱۱
۰/۵	در جمله «قرآن مانند است به بهشت جاودان» ، دو رکن اصلی تشبیه (مشبه و مشبه به) را مشخص کنید.	۱۲
۰/۵	ناصر خسرو قبادیانی ، سراینده قرن است.	۱۳
۰/۵	کتاب « اتاق آبی » اثر است.	۱۴
۰/۵	بیت به هم ریخته زیر را کامل کنید. « معاش - بلغزد - فرشته ات - دعا - نگه دارد - دلا - کن - به - دست - دو - چنان - که - پای - گر »	۱۵
۰/۵	مصرع خواسته شده را بنویسید. به جز از علی که آرد پسری ابوالعجایب /	۱۶

<p>۱</p> <p>۱</p> <p>۱</p> <p>۱</p>	<p style="text-align: right;">قلمرو فکری (۸ نمره)</p> <p>معنای بیت ها و نوشته های زیر را به نثر روان بنویسید.</p> <p>الف) الهی فضل خود را یار ما کن / ز رحمت یک نظر در کار ما کن.</p> <p>ب) تا عهد تو در بستم عهد همه بشکستم / بعد از تو روا باشد نقض همه پیمان ها.</p> <p>پ) هم مرگ بر جهان شما نیز بگذرد / هم رونق زمان شما نیز بگذرد .</p> <p>ت) دست تنگ بود و وسعتی نداشت که حال مرا مرمتی کند.</p>	<p>۱۷</p>
<p>۰/۷۵</p>	<p>در بیت «ای تو رمه سپرده به چوپان گرگ طبع / این گرگی شبان شما نیز بگذرد» مقصود شاعر از «رمه» و «چوپان گرگ طبع» و «گرگی شبان» چیست؟</p>	<p>۱۸</p>
<p>۰/۵</p>	<p>با توجه به بیت «گرت هواست که معشوق نغسلد پیمان / نگاه دار سر رشته تا نگه دارد.» حافظ شرط وفاداری معشوق را در چه می داند؟</p>	<p>۱۹</p>
<p>۱</p>	<p>به چه دلیل نویسنده معتقد است که: «مَثَلُ قِرَانٍ، مَثَلُ آبٍ رَوَانٍ اسْت.»</p>	<p>۲۰</p>

۰/۵	مفهوم عبارت « گندم نمای جو فروش مباش » را بنویسید.	۲۱
۰/۵	با توجه به متن زیر ، نویسندۀ چه کاری را کودکانه می داند. «اثر غم و شادی پیش مردمان ، برخورد پیدا مکن و به هر نیک و بد زود شادان و زود اندوهگین مشو که این فعلِ کودکان باشد.»	۲۲
۰/۷۵	ارتباط مفهومی دو عبارت زیر را بنویسید. # «الصَّبْرُ مِفْتَاحُ الْفَرَجِ.» # یعقوب خود او را به صبر آموزگار بود.	۲۳

نیک فرجام باشید.